

« Secrets de nos Eaux Douces ».

Plongez dans la Nature insoupçonnée des carrières...

Jean Christophe GRIGNARD – Photographe & Biologiste

La Terre est une planète placée sous le signe de l'eau. Les milieux aquatiques constituent plus de 70% de la superficie terrestre et sont indispensables au maintien de la vie sur Terre. Ils jouent, de plus, un rôle essentiel dans le maintien de la biodiversité et du climat.

Invitation à la découverte des trésors de la nature, des secrets de nos eaux douces à travers un voyage subaquatique.

1. Présentation de l'auteur

Fasciné par les épopées du Commandant Cousteau, biologiste de formation, moniteur de plongée et photographe professionnel, l'objectif de Jean Christophe Grignard est de partager ses passions et de donner envie mais surtout de livrer un autre regard sur les richesses et la diversité de nos écosystèmes subaquatiques. Pour en savoir plus : <http://www.jcgrignard.com> .

2. Descriptif de l'exposition

Secrets de nos Eaux Douces est une invitation à plonger dans la Nature insoupçonnée des carrières. Des milieux façonnés par l'homme, nombreux dans nos régions, et où la nature a repris ses droits. Ils constituent des réserves importantes d'eau, mais aussi et surtout de nouveaux habitats potentiels pour nombres d'espèces. Une richesse et un potentiel à préserver et encore trop souvent peu valorisé. Émerveiller et sensibiliser le grand public à la beauté et à la richesse de nos milieux aquatiques à travers des photographies surprenantes. Une approche positive de la sensibilisation à l'environnement.

3. Objectifs

Donner envie, sensibiliser et responsabiliser... Partager un autre regard, émerveiller et transmettre... Tels est le message de ce photographe de talent. Images glanées au cours de ses immersions dans les lacs et carrières de Belgique où les eaux, parfois froides et turbides, regorgent de vie. Malgré des conditions difficiles, ses photos, constituent une invitation à la découverte d'un patrimoine, d'une faune et d'une flore, certes moins colorées que sous les tropiques, mais tout aussi étonnantes.

4. Composition de l'exposition et services proposés



- **Affiche de l'expo**->un panneau imprimé sur bâche, munies d'un ourlet et de 3 œillets de fixation en haut et en bas, dont les dimensions sont 85x120 cm (LxH). A noter que l'affiche générale fournie dans le pack expo est susceptible d'être personnalisée et adaptée spécifiquement à votre organisme, et ce sous réserve d'une demande de votre part (voir exemple en annexe).

- de **8 panneaux explicatifs** imprimés sur bâche, munies d'un ourlet et de 3 œillets de fixation en haut et en bas, dont les dimensions sont 85x120 cm (LxH). Ils introduisent l'exposition et comprennent les objectifs, des explications et des descriptions ainsi qu'un portrait de l'auteur. Une version complète de ces panneaux est disponible en annexe.



- de **28 panneaux illustratifs** imprimés sur bâche, munies d'un ourlet et de 3 œillets de fixation en haut et en bas, dont les dimensions sont 85x120 cm (LxH). Une version complète de ces panneaux est disponible sur demande.



- de divers **éléments décoratifs** à savoir du matériel photographique sub-aquatique, du matériel de plongée en ce compris les supports partenaires...

En fonction de l'espace, possibilité d'agrémenter l'expo de base d'éléments scénographiques :

- de tirages d'art de 40x60 cm et/ou 60x90 cm imprimé sur aluminium - Dibond.



Sont aussi fourni en support de l'exposition et compris dans le package de base de l'exposition :

- les éléments de base du dossier de presse accompagnant l'exposition.
- une publicité de votre événement via la publication sur mon site internet et via les réseaux sociaux du promotionnel (à communiquer sous format image et/ou texte).
- les divers documents utiles à la promotion d'Art Ocean Photography et relatifs aux produits vendus (tarif, bon de commande, signets,...).
- la présence de l'auteur assurée lors du vernissage.
- la présence supplémentaire de l'auteur lors d'une ½ journée spécifique ou d'un événement spécifique (supplément à préciser et sous réserve des disponibilités).
- Le montage et démontage des éléments qui compose le pack expo est assuré par l'auteur. A noter que les grilles ou les supports en nombre suffisant seront placés au préalable par vos services et permettront un montage aisé de l'expo.

Afin de permettre des mises à jour, l'auteur se réserve le droit de changer, sans préavis, les caractéristiques de l'exposition.

5. Ce que vous devez savoir si vous empruntez l'exposition...

Les éléments utiles, dossiers et composantes de l'exposition sont mis à votre disposition sous les conditions reprises ci-après.

Les personnes ou organismes emprunteurs s'engagent à accepter les conditions précisées ci-après. Ils sont attentifs au respect de l'environnement, de la biodiversité et soutiennent l'idée du développement durable. L'auteur se réserve le droit de refuser tout prêt sans justification dès l'instant où les principes éthiques ne correspondent pas aux valeurs véhiculées par l'exposition.

Vous vous engagez :

- A accueillir l'exposition dans vos locaux (la durée minimale de l'événement est fixée à 7 jours – max 2 mois sauf accord contraire) et à fournir les supports appropriés montés et placés ;
- A effectuer le gardiennage durant les heures d'ouverture et à garantir la surveillance durant toute la durée de l'exposition ;
- A couvrir ou faire couvrir tous les risques et dégradations de l'exposition (assurance spécifique du matériel mis à disposition pour une valeur totale estimée x,xx € - voir tarif pour les prix unitaires – détails du matériel et des prestations sollicitées en annexe);
- A organiser le vernissage (en ce compris la prise en charge du drink et du service)
- A réaliser :
 - la promotion directe de l'événement (invitations, feuillets, affiches sur lesquels les noms et logos des partenaires ayant contribué à la réalisation de l'exposition seront mentionnés, utilisation de supports images de l'expo sous réserve de l'accord de l'auteur) en ce compris les envois adressés ;
 - l'envoi des invitations dans le cadre du vernissage aux personnes dont liste sera communiquée par l'auteur (maximum 20 courriers) ;
 - la publicité de l'événement dans les médias - via le dossier de presse constitué en collaboration + conférence de presse (à laquelle l'auteur participera sous réserve de ses disponibilités) ;
- A fournir un package d'invitations et d'affiches à l'auteur sous format papier et informatique ;
- A autoriser l'auteur à vendre ses œuvres sans frais (modalités à fixer d'un commun accord) et à tout mettre en œuvre pour faciliter les ventes et commandes pendant l'exposition (affichage des tarifs, distribution des bons de commande, information aux visiteurs pour faciliter l'achat,...)
- A prendre en charge les frais de prêt/location qui sont de 9 % du montant total de l'exposition et à prendre en charge, selon les indications du photographe, le montage/démontage et le transport de l'exposition si > à 80 km (sauf accord contraire, auquel cas ils seront assurés par l'auteur moyennant remboursement des frais – frais de déplacement /km à fixer d'un commun accord).
- A restituer l'ensemble du matériel prêté en parfait état et au plus tard dans la semaine suivant la clôture de l'événement ;
- A la suite de l'exposition à transmettre l'ensemble des documents promotionnels, coupures de presse et autres documents ayant trait à l'événement, à l'auteur, et ce sous format papier ou informatique.

Ce document et annexe sert de base de convention et définit les prestations des différentes parties – Pour validation et acceptation de ce qui précède un bon de commande sera établi au préalable pour la prestation technique de tiers et le service comprenant la mise à disposition du pack expo en précisant la durée, le lieu et les éventuelles modalités particulières fixées d'un commun accord.

6. Annexe - Devis –

Ce devis est à adapter en fonction de vos souhaits spécifiques et vos desideratas.

Les montants repris ci-dessous sont donnés à titre indicatif

Titre	Package	Htva	TTC	Notes	Durée de la location
Secrets de nos Eaux Douces (fr)	Pack base (fiche)	€ 590,00	€ 713,90		durée <15 jours
	Pack base (fiche)	€ 790,00	€ 955,90		durée >15 jours < 1 mois
Options et services personnalisés				Sur devis	>

7. Annexe - Fiche de synthèse

- A accueillir l'exposition dans vos locaux (adresse complète de la salle) :

- A effectuer le gardiennage durant les heures d'ouverture et à garantir la surveillance durant toute la durée de l'exposition (période et horaires) :

Expo du/...../ 2015. au/...../ 2015 soit une durée totale de ... jours / mois.

Horaires d'ouverture :

- A organiser le vernissage (en ce compris la prise en charge du drink et du service- date et heure) :

Vernissage le :/...../ 2015 à

- A réaliser :

- la promotion directe de l'événement en ce compris les envois adressés ;
- l'envoi des invitations dans le cadre du vernissage aux personnes dont liste sera communiquée par l'auteur (maximum 20 courriers) ;
- la publicité de l'événement dans les médias - via le dossier de presse constitué en collaboration + conférence de presse (à laquelle l'auteur participera sous réserve de ses disponibilités) et à fournir un package d'invitations et d'affiches à l'auteur sous format papier et informatique ;

- A couvrir ou faire couvrir tous les risques et dégradations de l'exposition (assurance spécifique du matériel mis à disposition pour une valeur totale estimée 6373,93 € - voir tableau-annexe 6 pour les prix unitaires);

- A autoriser l'auteur à vendre ses œuvres sans frais et à tout mettre en œuvre pour faciliter les ventes et commandes pendant l'exposition ;

- A prendre en charge les frais de prêt/location qui sont de 9 % du montant total de l'exposition. A établir préalablement un bon de commande pour la *prestation technique de tiers et le service comprenant la mise à disposition du pack expo selon détails définis ci-dessus* et ce pour un montant total TTC de :

Prix (Htvac)	Total TTC	Location / Pack Expo
€ 564,65	€ 683,23	durée <1 mois
€ 790,52	€ 956,52	durée >1 mois < 2 mois
€ 1.016,38	€ 1.229,82	durée > 2 mois < 6 mois

- A restituer l'ensemble du matériel prêté en parfait état et au plus tard dans la semaine suivant la clôture de l'événement ;

-A la suite de l'exposition à transmettre l'ensemble des documents promotionnels, coupures de presse et autres documents ayant trait à l'événement, à l'auteur, et ce sous format papier ou informatique.

ART OCEAN PHOTOGRAPHY – Jean Christophe GRIGNARD –TVA BE 0725 308 293

Place Triangulaire, 13 à 7011 GHLIN (Belgique). jc.grignard@skynet.be // www.jcgrignard.com